



MEGA Il mensile delle novità **presenta**

e-mail mega@alastor.biz

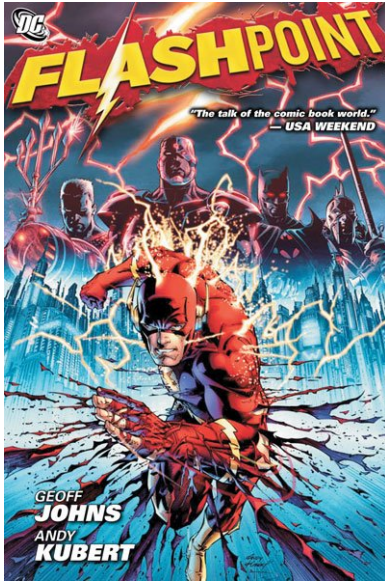
tel. 081.7314770 fax 081.2380538

ALASTOR s.r.l.

Riceviamo dall'editore e pubblichiamo

RW-LION

Gentili Fumetterie, gentili lettori,



RW è lieta di annunciare che dall'1 al 4 novembre, in occasione di LUCCA COMICS & GAMES 2012, ospiterà **GEOFF JOHNS**, uno dei più grandi sceneggiatori contemporanei, che sta caratterizzando la storia del fumetto americano, conosciuto per il suo lavoro sui personaggi più iconici del mondo come **Batman, Superman, Aquaman, Lanterna Verde, Justice League** e tanti altri.

L'autore sarà ospite ai nostri stand, durante i quali tutti i suoi fan avranno la possibilità di incontrarlo!

Per valorizzare un ospite di tale rilievo, RW-Lion porterà a Lucca non solo la produzione che recentemente lo ha visto impegnato su **JUSTICE LEAGUE, LANTERNA VERDE** e **AQUAMAN** (presente sul mensile dedicato a **FLASH**), ma anche l'edizione in unico volume cartonato della miniserie **FLASHPOINT**, che ha fatto da spartiacque tra il vecchio e il nuovo universo DC, disegnata dal talentuoso Andy Kubert.

Geoff Johns (1973) è uno scrittore americano di fumetti, meglio conosciuto per il suo lavoro per la DC Comics, dove è stato Chief Creative Officer dal febbraio 2010, in particolare per i personaggi come Green Lantern, The Flash e Superman. Egli è anche un autore televisivo, che ha scritto episodi di Smallville, sia un rivenditore di fumetti sia co-proprietario della Terra-2 Comics a Northridge, California.

Johns è nato a Detroit, Michigan. Da bambino, Johns e suo fratello scoprirono i fumetti in una vecchia scatola conservata nella soffitta della nonna, che includeva copie di Flash, Superman, Lanterna Verde, Batman dal 1960 e 1970. Johns alla fine ha cominciato a frequentare un negozio di fumetti a Traverse City, ricordando che i primi nuovi comics che acquistò erano Crisi sulla Terra Infinite #3 e Flash #348, viste che quest'ultimo era il suo personaggio preferito.

Da quel momento continuò a collezionare albi DC Comics e Vertigo, provando anche a disegnarli. Dopo il diploma alla Scuola di Clarkston nel 1991, ha studiato arti multimediali, sceneggiatura, produzione di film e teoria del cinema presso la Michigan State University. Dopo la laurea presso la Michigan State nel 1995, Johns si trasferisce a Los Angeles, California.

A Los Angeles, Johns chiamò l'ufficio del regista Richard Donner, di cui adorava i film (in particolare The Goonies e i primi due di Superman, che secondo Johns avevano catturato l'essenza del personaggio, diventando tra i migliori film di tutti i tempi) per uno stage.

Per puro caso la sua telefonata fu passata a Donner in persona e la conversazione portò al tirocinio richiesto. Johns iniziò con uno script, e dopo circa due mesi, venne nominato come assistente di produzione.

Mentre lavorava sulla produzione di Donner sul film The Conspiracy Theory, pellicola del 1997, Johns visitò New York, dove incontrò Eddie Berganza, manager della DC Comics, riaccendendo il suo interesse dell'infanzia nei fumetti.

Berganza invitò Johns a visitare gli uffici DC Comics, e gli offrì l'opportunità a Johns di proporre delle idee, evento che portò a un libro basato sulla seconda Star-Spangled Kid e il suo patrigno.



MEGA Il mensile delle novità **presenta**

e-mail mega@alastor.biz

tel. **081.7314770** fax **081.2380538**



Dopo una breve parentesi con la Marvel nel 2002, Johns ha curato il rilancio della serie di Hawkman e, nel 2003, e il rilancio del titolo DC Teen Titans. Johns è stato responsabile per il ritorno di Hal Jordan nel 2005, scrivendo Green Lantern: Rebirth e la successiva serie regolare tuttora in corso, compreso l'acclamato "Sinestro Corps War". Johns è stato anche lo scrittore del crossover Crisi infinita, nel 2005, un sequel del successo del 1985 Crisi sulle Terre Infinite. A seguito di questo, Johns è stato uno dei quattro scrittori, con Mark Waid, Grant Morrison, e Greg Rucka per la serie settimanale 2006-2007 chiamata 52.

Nel 2006, Johns si riunì a Richard Donner sul titolo Superman Action Comics.

Nell'agosto 2007 Johns e il co-sceneggiatore Jeff Katz rilanciarono la nuova serie Booster Gold. Nel 2008 la DC Comics ha annunciato che Johns avrebbe collaborato con l'artista Ethan Van Sciver sulla miniserie del 2009 **Flash: Reborn**, incentrata sul ritorno di Barry Allen come Flash. Inoltre ha scritto la Final Crisis one-shot, **Rage of the Red Lanterns**, con Shane Davis ai disegni, e nel 2009 ha raccontato la storia delle origini di Superman con l'artista di Action Comics Gary Frank in **Superman: Secret Origin**. Johns e Frank collaboreranno anche su una originale graphic novel con protagonista Batman chiamata **Batman: Earth One**, ora pubblicata anche in Italia. Sarà il primo di una serie di graphic novel che ridefiniranno il mito di Batman e di tutte le principali icone della DC Comics.

Johns è stato nominato nuovo Amministratore della DC Comics, oltre che Chief Creative, il 18 febbraio 2010, una posizione che Johns ha dichiarato non influenzerà la sua scrittura.

Nel mese di settembre 2011, a seguito della conclusione della miniserie **Flashpoint**, la DC Comics ha istituito un grandioso programma chiamato **The New 52**, in cui la casa editrice ha azzerato tutti i suoi titoli di supereroi e rilanciato ben 52 nuove serie con nuovi numeri 1, spazzando via la maggior parte della continuità precedente per poter ripartire con un nuovo universo narrativo capace di attrarre nuovi lettori e di non deludere i vecchi fan.

Geoff Johns, con lo straordinario apporto di Jim Lee alle matite, è stato l'artefice del rilancio conosciuto come THE NEW 52, che ha battuto ogni record di vendite.

I contributi di Johns a The New 52 comprendono la nuovissima **Justice League**, una nuova run di **Shazam!**, così come il rilancio delle serie mensili di **Aquaman** e **Green Lantern**.

Con Goyer, Johns ha scritto un episodio pilota per la serie televisiva Spike TV, che ha debuttato nell'estate del 2006.

Nell'autunno del 2006, Johns ha collaborato con Matthew Senreich di Robot Chicken per un film intitolato Naughty or Nice per la Dimension Films. Questa collaborazione ha portato anche al contributo di Johns alla quarta stagione di Robot Chicken.

In "Recluta", un episodio della serie televisiva Smallville del 2005, in cui Johns ha lavorato sia come scrittore che come produttore, compare un personaggio "cattivo" di nome Geoff Johns. Nel 2008, Johns ha scritto "Legion", l'episodio 11 dell'ottava stagione, in cui ha presentato i tre membri della Legione dei Supereroi.

Johns è anche l'autore principale di **DC Universe Online**, MMORPG (massive multiplayer online Role Playing Game) di straordinario successo, e ha lavorato come co-produttore per il film 2011 **Green Lantern**, diretto da Martin Campbell e interpretato da Ryan Reynolds.

Tutte le immagini: 2012 TM & © DC Comics All Rights Reserved